

人からスタートする プロジェクトづくり

ケアとクリエイティブを
掛け合わせた
たんぽぽの家の五十年



2025年1月15日(水)
16:00~17:30 @ 奈良女子大学 N101 講義室

ゲスト



森下静香

社会福祉法人わたぼうしの会
Good Job!センター香芝
センター長



岡部太郎

一般財団法人
たんぽぽの家理事長

たんぽぽの家とは？

「アート」と「ケア」の視点から、さまざまな事業を実施している市民団体。多様な価値観を包摂した文化づくり・社会づくりをめざし、アートの社会的意義や市民文化について問いかける実験と実践を続けている。今回は、2004年に開設した「アートセンター HANA」と、2016年にオープンした障害のある人のあたらしい仕事づくりの可能性を探る「Good Job!センター香芝」2つの活動拠点それぞれからのアートとケアを重点としたプロジェクトづくりを語っていただきます。

申し込みフォーム [_____](#)



くらしものづくりカレッジとは？ 「心」ものづくりに関心を持ってもらいたい

「場」課題を深く議論し理解を深める 「学」何かを実行する専門家の知見を伺う

「交」学内外での交流やコミュニティを創生 「夢」働くことへのイメージや目標の明確化

お問い合わせ：0742-20-3411 / yamato-class @cc.nara-wu.ac.jp