

奈良学芸大学（現・奈良教育大学）附属小学校・附属中学校卒業生

絹谷幸二氏による講演

画家としてのオリジナリティ

～奈良での生活・経験をもとに～

絹谷 幸二 Koji Kinutani

画家

東京藝術大学名誉教授、独立美術協会会員、日本芸術院会員

イタリアへ留学し、アフレスコ（壁画技法）をさらに深め、帰国後、歴代最年少にて安井賞を受賞。多彩な技法を駆使し、エネルギーに満ちあふれた独自の画風を確立した。現在はシュルレアリスムと抽象表現主義を総合したような画面構成に漫画的吹き出しを組み込む事で、現代的な具象画の探求を行っている。また、1997年には長野冬季オリンピック・ポスターの原画制作、2008年には渋谷駅の壁面にパブリック・アートを設置し、美術と社会を結びつける幅広い活動も行っている。2014年、文化功労者に選出、令和3年度文化勲章受章。

日時：2023年

12月21日(木)

15:00～16:30

会場：奈良教育大学 ~~講堂~~ 大講義室
※変更しました

対象：奈良教育大学、奈良女子大学
学生 及び 教職員



●お問い合わせ

奈良国立大学機構企画課

T E L : 0742-20-3525

E-mail: hyoka@jimu.nara-wu.ac.jp

●主催 奈良国立大学機構

●アクセス

奈良市高畑町 奈良教育大学内
(正門から入構後、正面奥の建物)

